БАКЛАЖКА

№ 47 (64) ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ПИОНЕРА И ШКОЛЬНИКА 1929 г.

ЗАГАДОЧНЫЙ РИСУНОК

„Две уборщицы 45 совшколы—неграмотны"
Деткор *Рабинович*

Рис. К. РУДАКОВА

Какая пара на этом рисунке неграмотна и какая несознательна? Отгадавших просим зайти в учком или в форпост 45-й школы (адрес: Ленинград, Мойка, 50) и громко сообщить решение этой задачи!

Нашел!!!

Рис. В. Краева

— Ребята, смотрите: я нашел целые груды железного лома!.. Ура-а!

— Чего орешь-то?.. Это ведь склад Рудметаллторга!

Математический уклон

Администрация 21 совшколы дала 6-А классу подряд шесть уроков математики.

Завшколой подбежал к телефону, нажал кнопку и взволнованно сказал:

— Алло! Пять, пять, пять, пять! Пришли как можно больше автомобилей из скорой помощи! Если не хватит, высылайте санитарный аэроплан человек на 40!

* * *

Санитар распахнул двери 6-А класса, схватил первого попавшегося ученика и понес его вниз по лестнице к автомобилю.

Другие санитары клали ребятам на голову лед, спешно ставили банки и, уложив на носилки, тащили к автомобилю.

— Что случилось? — спросил я.

— Да ничего особенного, закончился шестой урок математики.

Деткор **А. Прокопович**

Через замочную скважину!

Рис. Б. Ш.

Как может присутствовать на совете отряда рядовой пионер

От редакции. В той части фельетона „Вас ист дас?", где говорится о 41-й базе, автор был введен в заблуждение. При расследовании выяснилось, что интернациональная работа в базе ведется и интернациональная копейка собрана в размере 15 руб.

ТРЕТЬЯ ТЕЛЕГРАММА
от Л. Младшего

Жив точка Продолжаю расследование недостатков в уральских базах точка Со мной случились два приключения запятая которые опишу при возвращении восклицательный знак Ну пока ваш Л

! МОЗГИ В РУКИ !

? ? ?

Почему в этих кружках так редко бывают занятия?

Разрезать этот четыреугольник на части--строго воспрещается!

Вместо многоточий поставить четную цифру, равняющуюся количеству времен года.

Что ненормального в этом рисунке?

ОТВЕТ. То, что один из трех нарисованных ребят не носит пионерского галстука.

В обсерватории

Рис. Б Ш... ст

— Как ты думаешь, Федька, на Марсе есть пионеры?

— П -моему, нет! Я вот гляжу, гляжу и пионеров не вижу!

— Ну, это ерунда! Они может быть как раз в это время ушли на киноутренник. - Гарри Пиля смотреть.

Рисунок А. А.

„На Златоустовском механическом заводе начал работать цех по изготовлению машинок для стрижки волос".

БЕДА

— Васька! Форменная беда, Васька! Строят новые заводы **на нашу голову.**

КОЛОБАШКА

Когда мы узнали, что один преподаватель бьет учеников карандашом по голове, мы возмутились.

Когда до нас дошло, что некая преподавательница щиплет ребят, на манер злой старухи из пьесы «Ундервуд», — мы забили тревогу.

Мы устроили заочный митинг, подробно разбирали возмутительные случаи и требовали. Мы требовали многого: и дисциплины от педагогов, и правильного подхода к ребятам, и тщательных расследований.

С такими «педагогами» борются и ребята и настоящие советские педагоги. Те и другие изгоняют их из своих рядов. В результате всего этого и был снят с работы педагог 1 боровичской школы Плечов.

И если мы раньше говорили о ненормальном отношении некоторых педагогов к ребятам, то сейчас мы поднимаем другой вопрос:

— А как же ребята относятся к советскому педагогу?

— Хорошо?

Не всегда.

Вот неслыханный случай, который произошел в 85-й школе.

На стене висели большие классные счеты. Разноцветные колобашки покоились на натянутой проволоке и ждали, чтобы по ним быстро забегали ребячьи пальцы и подсчитывали столбики трех и четырехзначных чисел. Деревянные колобашки были скромны и знали, что они существуют только для подсчетов. Больше, казалось, они ни на что не были способны.

Но колобашки ошиблись. Пять худеньких пальцев ученицы 7-го класса Федосеевой придали им совершенно другой смысл. Пять пальцев Федосеевой легли на полированную спинку деревянного кружка дернули его и...

Колобашка описала в воздухе правильную дугу и безошибочно полетела туда, куда ее послали.

Школьный инструктор по столярному делу почувствовал тупую боль в голове. Тяжелая колобашка ударила его, упала на пол и, тихо стукнув, покатилась в угол.

Колобашке стало стыдно за себя, за Федосееву, за всех.

Этот случай взволновал всю школу. Забегали заведующий, помощник его, ШУС, вожатый пионерской базы. Забили тревогу. Потребовали...

Впрочем, нет. Я сильно увлекся.

В том-то и дело, что никого этот случай не взволновал! Никто не забегал! Никто абсолютно ничего не потребовал!.. Все спокойно сидели на своих местах: заведующий мудрил над расписанием уроков, помзав принимал телефонограмму из губОНО, ШУС совещался по вопросу об установке радио-приемника в раздевалке, а вожатый базы, как древний философ, насмешливо кривил рот и глубокомысленно изрекал:

— Раз от инструктора никакого заявления в ШУС не поступало, стало быть бесполезно говорить об этом!

Бесполезно? А вот мы заговорили! Вожатый молчит, ШУС тоже, помзав — конечно, зав. — тем паче, а мы говорим вслух, хотя никакой жалобы лично от инструктора не получали:

— Колобашка, пущенная Федосеевой в инструктора, — не пустяк! Дерущийся педагог и вооруженная колобашкой ученица — одинаково позорное явление! И тот и эта — пятно, которое надо ударным порядком вывести!

Но вокруг большого пятна обыкновенно бывают маленькие пятнышки. Порою до того маленькие, что их сразу и не заметишь!

А присмотришься к молчащему ШУСу, послушаешь философа-вожатого, поглядишь на школьную администрацию и воскликнешь:

— А пятнышек-то!.. пятнышек-то сколько!

Колобашка и сейчас еще лежит в темном углу. Ей, деревянной, стыдно...

Марк Гейзель

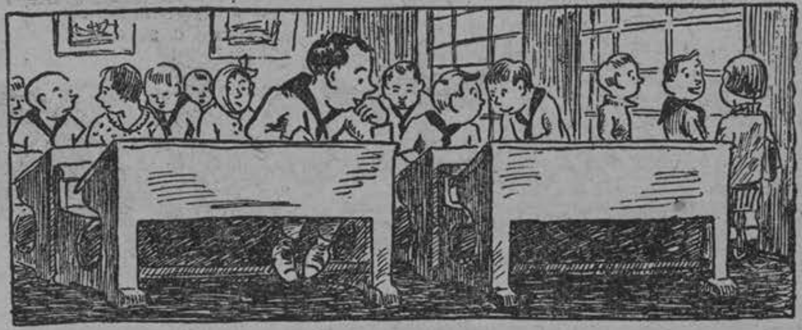
До чего дожили

Рис. Н. Травина

— Ох, Марья Петровна... И не говорите!.. Тетрадей нигде нет, сосисок тоже нет, а намедни Васька-пионер предупреждал, что скоро лодырей тоже нигде не будет!.. До чего дожили!..

Ударник

Рис. В. КРАЕВА



— У меня отец в ударной бригаде на заводе работает и на два станка перешел! Ну, да и я не отстану,—буду просить, чтобы мне еще и эту парту дали—на две парты перейду!

СКОРО ВЫХОДИТ КНИГА
пионерских фельетонов
МАРКА ГЕЙЗЕЛЯ
„СНИМИТЕ ВАШИ ГАЛОШИ!"

Марш Буденного по-детскосельски

„Учитель пения 3-й детск сельской школы одновременно был и церковным певчим".

Деткор С. Заборский

Рис. В. КРАЕВА

Учитель (запевает): Мы красная кавалерия, ка-ва-ле-ри-я, ка-ва-ле ри-я, ка ва ле-э-э-ри-и-я!...

Голос классиков

«Однажды в студеную зимнюю пору я из лесу вышел, был сильный мороз. Гляжу...»

— Да, чего глядеть-то, — и без очков видно, что Некрасов самокритикой занимается! А критикует поэт вот что: «Мастерские базы Госзнака совершенно не отапливаются, и ребята вынуждены работать в верхней одежде». Теперь поняли? А что до некоторых неточностей в некрасовском стишке, то верно, неточности есть. Но ведь Некрасов — писатель старый, Некрасов говорит: «Я из лесу вышел», а надо сказать: «Я в мастерские базы Госзнака вошел».

Деткор **Свердлин**

Злые самокритики

— Первую премию возьмет, по-моему, эта стенгазета!

— Почему?

— Да потому, что в ней самокритику как следует развернули: ты почитай, как здорово критикуют стихи Лермонтова и Пушкина!..

ГАЛСТУК В КАРМАН

— 89 база при комбанке не последовала примеру других баз по сбору мешков. Собрано всего: один мешок!..

Деткор **А. Прокопович.**

— В 1-й базе г. Устюжна пионер Давыдов, сын лишенца, сначала работал хорошо, а потом начал вести себя по-хулигански. Хотели его исключить, но он сам ушел из базы и продолжает хулиганить. А наши некоторые пионеры с хулиганом в большой дружбе.

Деткор **„С“.**

— В г. Лебедяни пионеры перrого отряда взялись работать с батрачатами. Но сейчас эта работа совершенно заглохла.

Деткор **Н. Матюнин**

„Надорвались“

Потрудились, постарались,
На работе надорвались,
От усталости без ног:
Принесли **один** мешок!..

Легко узнать

Отбившихся от рук—
Знакомы нам черты:
„Скажи мне, кто твой друг,
И я скажу, кто ты!“

Выдохлись

Сразу пыла много было,
А теперь чего молчат?
Вилно пыла не хватило
У ребяг на батрачат!

Об'являем смотр!

В каждой пионерской и школьной стенгазете есть отдел «ЮМОРА И САТИРЫ».

В большинстве случаев «ЮМОР И САТИРА»— самый худший отдел во всей стенгазете.

— В нем редко прохватываются местные недостатки.

— В нем зубоскалят по поводу никому неинтересных вещей.

Товарищи!

Отдел **«Юмора и сатиры»** должен быть одним из самых **боевых отделов стенгазеты!** Все недостатки базы и школы должны найти в нем свое отражение!

Поэтому:

1. Мы об'являем **смотр** отделов **«Юмора и сатиры»** всех стенгазет.

2. Мы обращаемся ко всем деткорам с просьбой помочь, а именно:

3. Не откладывая дела, взять в руки карандаш, **списать все, что печатается в отделах «Юмора и сатиры»** отрядной и школьной стенгазет, по возможности срисовать все рисунки этого отдела и прислать в редакцию «Лен. искр», указав на конверте: **«Баклажка. На смотр».**

ПОДПИСЬ: **Баклажка**